

人后头，步步紧跟，无论任何人不能有一刻避开它们无情的监视。

往下看，一条狭窄的小路穿过森林，路面空荡荡的，没有人、没有车、没有灯光，周围是一片杂草丛生的草地。莉凯塔和她的同事们一个接一个站着，依次按自己的编码号，然后站向一边。通过另一道门，一辆飞车接着另一辆飞车自动出来。莉凯塔的车与其他人的一样，小巧而发着光泽。无需开它，按下编码钮后，小车高飞上天并高速飞向已指定的目的地。没有声音，甚至没有颤声。当莉凯塔的车快速通过黑暗的空间时，她还是疲惫不堪。她瞧瞧后面的飞虫，它在距她约半米远处飞着，沉着地观察、监视。

许多飞车，像莉凯塔的一样，朝不同的方向飞。这些车不消耗燃料，它们仅有一个微型核动力引擎和一个卓越的浮力平衡器。它们装备着奢华、舒适的座椅，还有空调、音乐系统、电话、电视等。这些车从不相互碰撞，发动机从不会坏，当偶尔面对面时，它们会有礼貌地灵巧让路。

莉凯塔无事可做，她坐在车上闭着眼假寐，突然她感到某样东西爬上她的左膝盖。她睁开眼，面前的情景使她恐怖，一只蝎子已然爬到了她的膝部。这种事以前从未发生过，忽然她身后的飞虫向前移动，飞虫嘴里射出一根闪着光的像细针样的东西，一眨眼飞针射向蝎子，飞虫取走了蝎子。莉凯塔回头看到蝎子在飞虫嘴上扭动，慢慢地蝎子不动了。然后，蝎子尸体被扭弯，仿佛被瞬间高热烧枯，变成灰，灰漂落下来，她脚下的吸力机渐渐动起来，灰被吸进机器，这次事故没留下任何痕迹。

现在莉凯塔睁大眼睛坐着，车飞过森林，下面是一片漆黑，森林覆盖面积已扩展，大地变得更绿了，人类自由没受限制。

莉凯塔真正自由吗？她看着后面的飞虫，它在她头后半米处稳稳地飞着。是保护人？不！10年来，莉凯塔并不理解她和这个飞虫之间是否建立了任何关系。这时，在1000米下方，树木中一栋楼房进入视野。它顶上，一道绿光发出光语：“三区”。这是莉凯塔住的地方。它是一栋80层的套房楼，装备所有必备的家具，阳台提供登陆和停车的地方。这栋楼有几千套房子，底层有超级商场、医院、邮局、游泳馆等。

这里每个人都是单身，居民间不会建立永久性

关系，不会有结婚的事。男人和女人可自由结交，想怎样就怎样，想生孩子就生孩子，孩子和母亲没什么关系。先送托儿所，后到幼儿园，孩子既不跟母亲姓也不跟父亲姓。

莉凯塔的飞车在阳台登陆，疲乏的她走出车。旁边另一辆飞车走下一男一女。他们不说话，无声地走向楼梯间。他们可能一起过夜，互相间不会询问任何事，甚至不问姓名。早上各走各的路，此后可能永不再会面。

楼房的设计严格按照统一标准，和那个时代的其他建筑一样，它建在矩形院子的四条边上，占地面积很大。人从阳台向下能看到它。巨大空旷的中部，一些电梯快速上下运动，有一条狭窄人行道直达电梯。它像一条玻璃馆，人能看到周围的一切。莉凯塔从80层高处向下看时，感到有点害怕。无论什么时候，只要有时间，她宁愿使用自动楼梯。今天她很疲倦，她从狭窄的人行道走向电梯。人行道由玻璃制成，透明的，莉凯塔有点害怕。

电梯是以莉凯塔住在25楼的信息来编码指令的。任何时候都处于警戒状态的飞虫是全编码指令的。电梯认识这些编码，高速冲下来，仿佛它已失控，就要坠毁，但它停住了，莉凯塔进入狭窄人行道，接着上自动走廊。在到她房间的路上，她只是从走廊运动到入口前门的月台。门没上锁，这儿也有一个编码。莉凯塔站在门前时，门自动打开。

一个小客厅，一个小卧室，一个小厨房，一个厕所，墙是玻璃的，没窗帘。按一下开关，透明的玻璃变成半透明的。莉凯塔进屋，一个机器人走上前来，帮她脱外衣，穿便服，然后机器人把水放在一个无火焰的炉上煮开。这个时代，用无线电脉冲产生的热能进行烹煮。

莉凯塔休息、喝茶。机器人进浴室烧水，水热到莉凯塔沐浴所需温度。机器人打开自动录音机放音乐，然后又给莉凯塔按摩。它的手有柔软的肉趾，很适合按摩，非常舒适。有各种各样的按摩方式，机器人照编码指令行事。

莉凯塔正在享受机器人的按摩，一个声音响起，“叮咚！”忽然墙上的视屏打开了，出现一个妇女，莉凯塔不认识她。那妇女用一种非难的腔调问：“我是谁？”